



## **FUNDACIÓN EL ARTE DE LOS SUEÑOS**

### **INFORME DE GESTIÓN 2018**

#### **TRANSFORMANDO SUEÑOS EN REALIDADES**

El trabajo durante 2018, continuó enfocado en la consolidación del proceso de formación artística de los soñadores, así como la implementación del componente psicosocial, pilares fundamentales del trabajo que, como Fundación, nos propusimos para el año.

En el presente informe se mostrará de manera general, como las acciones ejecutadas en el terreno, acordes a nuestra estrategia, han generado cambios positivos en las comunidades con las que trabajamos.

#### **CAMBIOS INSTITUCIONALES:**

Con el fin de poder brindar una mejor y mayor atención a los soñadores durante 2018, se contó en cada una de las sedes con la presencia permanente de un practicante del área de psicología quien apoya de manera constante, las acciones psicosociales, no sólo durante las formaciones artísticas sino también por fuera de ellas, buscando siempre una atención integral a nuestros beneficiarios directos.

Por otro lado, y con el fin de profundizar mucho más en el proceso formativo, se incrementó en una hora la intensidad de cada una de las sesiones, pasando de 2 a 3 horas de formación, complementados con los encuentros quincenales de atención psicosocial grupal, con una duración de 3 horas.

Paralelo a esto, buscamos generar espacios en donde cada soñador pudiera expresar toda su creatividad artística independiente de su área de formación, por lo que se incorporó al proceso formativo el área de "Arte Creativo" que permitirá el aprovechamiento al máximo del talento de sus participantes y el complemento a su formación particular.

#### **PROYECTOS EN ACCIÓN:**

##### **La Estrella:**

El desarrollo de las formaciones en canto y danza continuó en la primera sede que tuvo la Fundación en el departamento, sin presentar inconvenientes en el desarrollo del proyecto. El número de soñadores varió a lo largo del año debido a una serie de factores externos al Arte de los Sueños, entre los cuales se encuentra la necesidad de contribuir con la generación de ingresos en sus familias, por lo que requieren. de ingresar al mundo laboral.

INICIARON	TERMINARON
25	18
ÍNDICE DE DESERCIÓN FINAL	28%

### **Bello:**

Las áreas de percusión urbana y danza continuaron siendo el foco en la sede ubicada al norte del área metropolitana, formaciones que se combinaron con el trabajo psicosocial y arte creativo. En esta sede se presentó deserción de los soñadores, principalmente al cambio de domicilio de éstos a lugares apartados de la sede escolar, que, por la distancia, imposibilita su desplazamiento y el poder continuar con el proceso de formación.

INICIARON	TERMINARON
36	28
ÍNDICE DE DESERCIÓN FINAL	22%

### **El Retiro:**

Esta sede inició 2018 con la gran noticia de incrementar el número de soñadores en las áreas de canto y percusión urbana, buscando de esta forma poder impactar un mayor número de personas a través de arte y con formación de calidad. Esta sede presenta un alto índice de deserción explicado en la mayoría de los casos por la distancia entre su lugar de vivienda y la sede de las formaciones, el cambio de estado civil y la dificultad de combinar las actividades académicas con las formaciones de la Fundación.

INICIARON	TERMINARON
26	18
ÍNDICE DE DESERCIÓN FINAL	29%

### **Santa Bárbara:**

Proyecto que nos permitió llegar al Suroeste del departamento y que pudo materializarse gracias a la utilización y aprovechamiento de los recursos generados en el año anterior.

Santa Bárbara se constituyó como la sede más grande de la Fundación en donde hacen presencia las 3 artes en las que El Arte de los Sueños basa su formación: danza, canto y percusión.

<b>INICIARON</b>	<b>TERMINARON</b>
56	42
ÍNDICE DE DESERCIÓN FINAL	25%

Como cifra total en términos de deserción se obtuvo un resultado consolidado del 26%, que se convierte en una de las principales metas para 2019 buscando disminuir, en la medida de lo posible, el número de soñadores retirados y la atención a las situaciones que lo generan, que en su gran mayoría se dio por el incumplimiento con el pacto de convivencia, documento que contiene las normas básicas de convivencia durante las formaciones

Para 2019 se propone la apertura de dos nuevas sedes: una en el occidente del departamento y la otra en el norte, buscando abarcar de esta forma una mayor cantidad de soñadores que deseen una verdadera transformación social a través del arte.

### **DONACIONES REALIZADAS:**

Como parte de nuestra labor, tratamos al máximo de apoyar causas o proyectos que permitan la materialización de sueños relacionados o no con el arte, por lo que permanentemente exploramos opciones e iniciativas en las que nuestros fondos puedan contribuir a la realización de actividades que permitan transformar realidades individuales, grupales o comunitarias.

<b>ENTIDAD</b>	<b>MONTO</b>
JOUKUTAI	\$5.420.060
POLICÍA NACIONAL	\$20.000.000
RATÓN DE BIBLIOTECA	\$6.146.000
<b>TOTAL DONADO</b>	<b>\$31.566.060</b>

## DONACIONES RECIBIDAS

Nuestro trabajo comunitario no habría podido llevarse a la realidad sin la valiosa ayuda de las empresas y entidades que, con su aporte, nos permitieron llevar esperanza y transformación con el arte a cada uno de nuestros proyectos y comunidades.

<b>DONANTE</b>	<b>MONTO</b>
MAESTRO CARES FOUNDATION	\$332.957.310
ROYALTY WORLD INC. S.A.S.	\$16.828.776
BOREALES S.A.S.	\$5.000.000
COLE&CO S.A.S.	\$2.500.000
OBASDE S.A.S.	\$3.000.000
MOOD MUSIC ZOMAC S.A.S.	\$630.252
SOLUCIONES EN CONCRETO S.A.S	\$1.500.000
IMBOCAR S.A.S.	\$5.000.000
SUPPLA S.A.	\$10.000.000
SPORT CITY S.A.S.	\$10.000.000
ALLIANZ SEGUROS DE VIDA	\$6.722.690
ENTRADAS NO IDENTIFICADAS	\$31.500.000
STEFAN HOFMANN	\$3.865.546
JUAN CAMILO HENAO	\$1.000.000
JUAN LUIS LONDOÑO ARIAS	\$10.000.000
RENDÓN INGENIERÍA ELÉCTRICA	\$1.000.000
JUAN MANUEL LOPERA	\$1.000.000
JOSÉ ADOLFO VERDE	\$13.235.294
WK ENTERTAINMENT	\$722.689
<b>TOTAL RECIBIDO</b>	<b>\$456.462.557</b>

## **Eventos Especiales:**

### **Gala Global Gift Foundation – EADLS**

Durante el mes de noviembre, tuvimos la posibilidad de realizar, en unión con The Global Gift Foundation USA, la primera gala en la ciudad de Medellín, en donde se buscaba mostrarle al mundo la transformación a través del arte que realiza nuestra Fundación, así como la recolección de fondos para continuar con el desarrollo de las acciones que tenemos en el departamento y contar con la posibilidad de poder extender a nivel nacional.

Cabe anotar que los fondos recolectados en la Gala y que serán donados a la Fundación, serán liquidados y entregados a principios de 2019.

### **Donaciones especiales:**

Con el fin de continuar impartiendo formaciones de calidad en donde los soñadores puedan explorar y potenciar al máximo su talento, estamos en una constante búsqueda de mejores condiciones para que las formaciones cuenten con todos los elementos necesarios para lograr el objetivo propuesto.

Es por esto que, durante 2019, donaremos una placa deportiva en el IE Natasha y Michael D., sede en donde desarrollamos nuestras actividades en el municipio de Bello. El fin de esta donación es poder contar con un espacio apropiado para el desarrollo de nuestras actividades formativas, así como el brindar un lugar apropiado para actividades recreativas de toda la comunidad educativa. El valor total de la inversión superará los \$100.000.000 cuya ejecución se plenea iniciar en el mes de enero.



**Manuela Londoño Arias**  
Presidenta