



# **FUNDACIÓN EL ARTE DE LOS SUEÑOS**

## **INFORME DE GESTIÓN 2019**

### **SUEÑOS RECARGADOS**

En 2019, estuvo enfocado en ofrecer una formación artística de calidad, llegar a nuevas zonas del departamento y fortalecer el trabajo psicosocial desde el punto de vista individual y colectivo.

En el presente informe se muestra de manera general, cómo las acciones ejecutadas estuvieron acorde a los objetivos y metas propuestas y al deseo de generar un cambio social visible en las comunidades en las que hacemos presencia a través del arte.

## NUESTROS PROYECTOS EN ACCIÓN

### La Estrella:

Con el fin de complementar el grupo inicial de formación en dicha sede, se renovó el talento del grupo de formación en esta sede que se concentra en las áreas de Canto y Danza. Se tuvo como objetivo principal abrir nuestras actividades a la comunidad cercana de la Institución Educativa buscando generar un mayor impacto en nuestros beneficiarios directos e indirectos.

INICIARON	TERMINARON
35	27
ÍNDICE DE DESERCIÓN FINAL	14%

### Bello:

Buscando tener un lugar más apropiado para la realización de las actividades artísticas, se realizó una donación a la Institución Educativa por \$120.000.000 para la instalación del techo en la placa polideportiva, obteniendo así un espacio más adecuado para todas

las actividades contempladas en las áreas de Percusión y Danza

INICIARON	TERMINARON
60	46
ÍNDICE DE DESERCIÓN FINAL	23%

### El Retiro:

Debido a dificultades de espacio y horarios, a inicios de 2019 tuvimos que realizar un cambio de sede, trasladando las actividades de la Biblioteca Laboratorio del Espíritu a la IE Dolores e Ismael Restrepo, que está ubicada en la misma vereda del municipio. Se hizo un trabajo de gestión y coordinación con la institución con el fin de no perjudicar el proceso formativo de los soñadores concentrados en las áreas de Canto y Percusión

INICIARON	TERMINARON
18	14
ÍNDICE DE DESERCIÓN FINAL	22%

### **Santa Bárbara:**

Esta sede consolidó su proceso de formación artística al llevar un segundo año de actividades centradas en las 3 áreas artísticas de la Fundación: Canto, Danza y Percusión. Proceso que estuvo de la mano de las autoridades de la IE y que comienza a mostrar excelentes resultados en los soñadores.

INICIARON	TERMINARON
34	24
ÍNDICE DE DESERCIÓN FINAL	29%

### **Sede Sopetrán:**

Fue una de las sedes nuevas del año, ubicada en el Suroeste antioqueño. Las actividades se desarrollan en la IE Normal Superior Santa Teresita. La convocatoria que tuvo una participación de 120 estudiantes arrojó como resultado la apertura de dos nuevos grupos: Canto y Danza. Sin embargo, y debido a la poca asistencia de los acudientes a las reuniones informativas, se decidió abrir sólo un grupo de canto y comenzar el proceso de formación en esta área. Para 2020 se tiene como propósito abrir nuevos grupos y así aumentar la comunidad beneficiada en este municipio.

INICIARON	TERMINARON
15	10
ÍNDICE DE DESERCIÓN FINAL	33%

### **Sede San Pedro de los Milagros:**

Se constituyó como el segundo proyecto nuevo del año, que nos llevó a explorar el talento y cultura del norte del departamento.

El convenio en esta nueva sede se realizó con la IE Pío XII, que nos abrió las puertas de sus instalaciones y se sumaron con nosotros en esta iniciativa de transformar vidas por medio del arte. Luego de un masivo proceso de audiciones, se decidió abrir dos nuevos grupos con gran talento: Canto y Percusión.

INICIARON	TERMINARON
31	25
ÍNDICE DE DESERCIÓN FINAL	19%

### **Proyecto Soñadores Universitarios:**

Con el fin de atacar una de las principales causas de deserción, se creó este proyecto que busca fomentar la educación superior basada en el arte. Es así como se realizó un convenio con la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango, cuyo proceso de formación está basado en el arte,

para ofrecer programas técnicos a nuestros soñadores bachilleres. En el primer año de actividades universitarias, logramos ofrecer educación superior a 16 soñadores a los que se les ofrece una beca durante todo el programa, así como el pago de transporte,

alimentación y materiales cada semestre.

El objetivo de este proyecto es poder ofrecerlo a la totalidad de soñadores siempre y cuando sea su deseo y decisión personal tener al arte como opción ocupacional.

Como cifra total en términos de deserción se obtuvo un resultado consolidado del 23%, logrando disminuir este indicador en 3 puntos porcentuales frente a 2018 (26%), explicado en gran parte al trabajo del equipo psicosocial tratando de dar solución a los motivos que generan la deserción.

Es importante aclarar que cuando se conoce la intención de salir de la Fundación por parte de un Soñador, el equipo psicosocial asume el estudio y análisis del caso, buscando entender, dar solución a las posibles causas y lograr así la permanencia del soñador. Sin embargo, también somos respetuosos de las decisiones que toman y si ésta es irreversible la aceptamos sin reparo.

## **NUESTROS PROYECTOS EN CIFRAS**

<b>SEDE</b>	<b>INVERSIÓN</b>
<b>La Estrella</b>	94.194.796
<b>Bello</b>	275.439.530
<b>El Retiro</b>	71.892.250
<b>Santa Bárbara</b>	98.972.970
<b>Sopetran</b>	61.029.861
<b>San Pedro</b>	62.344.547
<b>Soñadores Universitarios</b>	55.225.004

Las inversiones están representadas en alimentación, materiales, pólizas de seguro, instrumentos, uniformes y transporte para todas las actividades programadas y realizadas durante 2019.

## **EVENTOS ESPECIALES:**

### **MEDELLÍN CIUDAD DE SOÑADORES.**

Éste se fue el cierre perfecto para un año intenso de formación artística. Fue un evento de ciudad precedido por nuestro fundador, Maluma, en el que se convocó a toda la ciudad para que pudieran evidenciar el proceso y crecimiento de estos artistas en formación.

Fue un espectáculo de luces, música y colores en donde a través de diferentes emociones, los soñadores expresaron su experiencia durante estos años en la Fundación, y los espectadores pudieron disfrutar de una agradable noche de fiesta en el Orquideorama del Jardín Botánico. El evento estuvo abierto a toda clase de público y contó con la participación de 1.300 asistentes.

### **PROYECCIONES**

Para 2020 se proyecta la apertura de una nueva sede ubicada en el municipio de Apartadó en donde esperamos encontrar diversidad de talentos y experiencias que sigan nutriendo nuestro proceso creativo.

De igual forma, esperamos poder incrementar el número de soñadores y alcanzar, en el corto tiempo, una cifra cercana a 300 soñadores.

Hemos iniciado conversaciones y articulaciones para poder llevar las acciones de la Fundación a otros lugares del continente y expandir el sueño de convertir al arte en la mejor herramienta de transformación social.